

Valbisenzio.it

PRATO — Un'opera del visual artist Pietro Costa va ad arricchire le collezioni del museo di Palazzo Pretorio a Prato: si tratta del ritratto del collezionista pratese Carlo Palli della serie *bloodworks*, ritratti eseguiti con il sangue del protagonista, Palli in questo caso, utilizzato come pigmento fra due fogli di mylar.

L'opera è stata realizzata nei mesi scorsi, durante la mostra dell'artista che lo stesso Palazzo Pretorio aveva ospitato. E ora il Comune di Prato ha ufficializzato l'acquisizione del ritratto donato dallo stesso Palli.

Il ritratto ha trovato posto al piano terra del museo. Al terzo piano invece si trovano altre due opere donate dal collezionista: la *Victoire de Samothrace* di Yves Klein e la *Venere Maria - Nudo color seppia* di Michelangelo Pistoletto.